

**CORPORACION FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE MUJERES  
DIRECTORAS Y/O PRODUCTORAS**

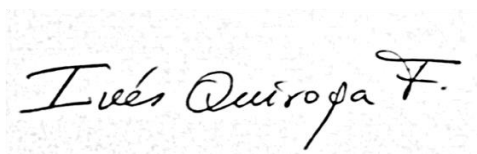
NIT 901.524.052-0

**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA**

Diciembre 31 de 2022

(Cifras expresadas en pesos Colombianos)

<b>Activos</b>	<b>Revelación</b>	
<b>Activos corrientes</b>		
Efectivo y equivalentes de efectivo		0
Cuentas comerciales y otras cuentas por cobrar	3	1,468,500
Otros activos por Impuestos Corrientes	3	18,000
<b>Total activos corrientes</b>		<b>1,486,500</b>
<b>Activos no corrientes</b>		
Propiedades, planta y equipo		0
Intangibles		0
<b>Total activos no corrientes</b>		<b>0</b>
<b>Total activos</b>		<b>1,486,500</b>
<b>Pasivos</b>		
<b>Pasivos corrientes</b>		
Cuentas comerciales y otras cuentas por pagar	4	9,782,350
Pasivos por impuestos corrientes	4	19,600
Beneficios a los empleados		0
<b>Total pasivos corrientes</b>		<b>9,801,950</b>
<b>Pasivos no corrientes</b>		
Pasivos financieros		0
<b>Total pasivos no corrientes</b>		<b>0</b>
<b>Total pasivos</b>		<b>9,801,950</b>
<b>Patrimonio</b>		
Capital social	5	2,000,000
Reserva legal y Reservas Ocasionales		0
Resultado del ejercicio	5	-8,541,357
Resultado de ejercicios anteriores	5	-1,774,093
<b>Total patrimonio</b>		<b>-8,315,450</b>
<b>Total pasivos y patrimonio</b>		<b>1,486,500</b>



INES QUIROGA FLOREZ  
C.C. No. 30.275.714  
REPRESENTANTE LEGAL



CARLOS MARIO HURTADO  
C.C No. 1.097.723.097  
CONTADOR T.P. 180.737-T

**CORPORACION FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE MUJERES DIRECTORAS Y/O  
PRODUCTORAS  
NIT. 901.524.052-0  
ESTADO DE RESULTADO INTEGRAL  
Del 1° de Enero al 31 de Diciembre de 2022  
(Cifras expresadas en pesos Colombianos)**

	<b>Revelación</b>	
Ingresos por prestación de servicios	<b>6</b>	13,640,659
<b>Total Ingresos</b>		<b>13,640,659</b>
Costo por servicios prestados		0
<b>(-) Total Costo de Ventas</b>		<b>0</b>
<b>Utilidad Bruta En Ventas</b>		<b>13,640,659</b>
<b>Gastos Operacionales</b>		
Gastos de administración		<b>24,672,553</b>
Depreciación		0
Deterioro de cartera		0
Nomina		0
Otros gastos admon	<b>7</b>	24,672,553
<b>(-) Total Gastos Operacionales</b>		<b>24,672,553</b>
<b>Utilidad Operacional</b>		<b>-11,031,894</b>
Resultado financiero, neto		
<b>(+) Ingresos no operacionales</b>		<b>2,905,831</b>
Otros Ingresos	<b>8</b>	2,905,831
<b>(-) Gastos No Operacionales</b>		<b>415,294</b>
Otros Egresos	<b>9</b>	415,294
<b>Resultado del ejercicio</b>		<b>-8,541,357</b>

*Inés Quiroga F.*

INES QUIROGA FLOREZ  
C.C. No. 30.275.714  
REPRESENTANTE LEGAL

*Carlos Mario Hurtado*

CARLOS MARIO HURTADO  
C.C No. 1.097.723.097  
CONTADOR T.P. 180.737-T

**REVELACIONES  
DEL 1º DE ENERO DE 2022 AL 31 DE DICIEMBRE DE 2022**

**Revelación No. 1 Norma general de revelaciones**

Razón social: **CORPORACION FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE MUJERES DIRECTORAS Y/O PRODUCTORAS**

Fecha de constitución: 9 de septiembre de 2021

Dirección: Finca La Trampa, Vereda El Agrado, Salento, Quindío.

Teléfono: 3137434266 - 3155414958

Nombre del Representante legal: INES QUIROGA FLOREZ

Cedula de ciudadanía: No. 30.275.714

Los presentes estados financieros se prepararon mediante el manual de políticas contables elaborado por el CORPORACION FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE MUJERES DIRECTORAS Y/O PRODUCTORAS, el cual cumple con las disposiciones del anexo 2 del Decreto 2420 de 2015 y es congruente en todo aspecto significativo con la Norma Internacional de Información Financiera para Pymes emitida en el año 2009 por el IASB.

Fecha de corte Estados Financieros: Diciembre 31 del 2022.

**Revelación No. 2 Principales políticas y prácticas contables**

**Sistema contable:** La contabilidad y los estados financieros de la CORPORACION FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE MUJERES DIRECTORAS Y/O PRODUCTORAS, se ciñen a las normas y prácticas de contabilidad generalmente aceptadas y normas legales expresas en Colombia, decretos 2649 y 2650 de 1993 y sus modificatorios.

**Unidad monetaria:** De acuerdo con las disposiciones legales, la unidad monetaria utilizada por la compañía para las cuentas del estado de situación financiera y estado de resultados es el peso colombiano.

**Propiedades, planta y equipo:** Se registran por su costo de adquisición. Los gastos por reparaciones y mantenimiento se cargan a los resultados del ejercicio en la medida en que se incurren. Para aquellos activos que requieren reparación o mantenimiento

para incrementar su vida útil, debe ser recalculada su deterioro en la misma proporción.

**Reconocimiento de ingresos y gastos:** Los ingresos, costos y gastos se contabilizan por el sistema de causación.

### **Revelación No. 3 Deudores**

Este fue el saldo de deudores a 31 de diciembre de 2022:

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Cuentas por cobrar a accionistas	\$1.320.000	\$1.455.000
Anticipos a proveedores	\$148.500	\$0
<b>Total cuentas comerciales y otras cuentas por cobrar</b>	<b>\$1.468.500</b>	<b>\$1.455.000</b>

Los saldos pertenecen a los accionistas Maria Cristina Quiroga Florez, Ines Quiroga Florez y Maria Lila Quiroga Florez cada una por un valor de CUATROCIENTOS CUARENTAMIL PESOS M/CTE (\$440.000).

En cuanto al rubro de anticipos a proveedores, el valor resultante es por un valor anticipado al proveedor Jenny Paola Toro.

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Anticipos de impuestos corrientes	\$18.000	\$0
<b>Total otros activos por impuestos corrientes</b>	<b>\$18.000</b>	<b>\$0</b>

Este valor registró el valor de la retención en la fuente que nos practicó el Fondo Mixto de la Cultura y las Artes.

### **Revelación No. 4 Pasivo Corriente**

El pasivo corriente, finalizó con los siguientes saldos:

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Cuentas por pagar a accionistas	\$8.341.728	\$1.406.093
Honorarios por pagar	\$1.440.622	\$0
Retenciones en la fuente	\$19.600	\$48.000

**CORPORACION FESTIVAL DE CORTOMETRAJES  
DE MUJERES DIRECTORAS Y/O PRODUCTORAS  
NIT. 901.524.052-0**

<b>Total Pasivo Corriente</b>	<b>\$9.801.950</b>	<b>\$1.454.093</b>
-------------------------------	--------------------	--------------------

Los saldos por pagar a accionistas son a Julian Toro Duque, Ines Quiroga Florez y Maria Lila Quiroga Florez.

**Revelación No. 5 Patrimonio**

Los saldos del patrimonio a 31 de diciembre de 2022, fueron los siguientes:

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Capital	\$2.000.000	\$2.000.000
Pérdida del ejercicio	(\$8.541.357)	(\$1.774.093)
Resultados de ejercicios anteriores	(\$1.774.093)	\$0
<b>Total Patrimonio</b>	<b>(\$8.315.450)</b>	<b>\$225.907</b>

**Revelación No. 6 Ingresos por prestación de servicios**

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Ingresos por prestación de servicios	\$13.640.659	\$0
<b>Total Ingresos por prestación de servicios</b>	<b>\$13.640.659</b>	<b>\$0</b>

Los ingresos en el año mencionado se repartieron de la siguiente manera:

Departamento del Quindío según Convenio 019 de 2022 por \$13.190.659  
Fondo Mixto de la Cultura y Artes \$450.000

**Revelación No. 7 Gastos Operacionales de Administración**

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
Honorarios	\$12.354.570	\$0
Impuestos	\$380.000	\$0
Seguros	\$44.625	\$0
Servicios	\$4.225.159	\$1.370.000
Legales	\$401.900	\$109.193
Mantenimiento y reparaciones	\$78.000	\$0
Gastos de viaje	\$3.256.883	\$267.000
Diversos	\$3.934.416	\$0
<b>Total Gastos Op. Administración</b>	<b>\$24.672.553</b>	<b>\$1.774.093</b>

**Revelación No. 8 Ingresos no operacionales**

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>
Rendimientos financieros	\$232
Donaciones	\$2.905.249
Ajustes al peso	\$350
<b>Total Ingresos no operacionales</b>	<b>\$2.905.831</b>

**Revelación No. 9 Gastos no operacionales**

<b>CUENTA</b>	<b>2022</b>
Financieros	\$254.626
Gastos extraordinarios	\$159.600
Diversos	\$1.068
<b>Total Gastos no operacionales</b>	<b>\$415.294</b>

Estos gastos están relacionados con el gravamen al movimiento financiero y cuota de manejo de la tarjeta débito.

Dado en Armenia, Quindío a los veintiséis (26) días de Marzo de 2023.

Cordialmente,



**CARLOS MARIO HURTADO PEÑA**  
**Contador Público**  
**T.P. 180737-T**